



CAUNES MINERVOIS, CABRESPINE, PRADELLE, PIC DE NORE, LASTOURS

Une balade magnifique avec des paysages grandioses et sauvages et d'une variété époustouflante.

DIRECTION RIEUX MINERVOIS

Un petit crochet par Rieux-Minervois pour voir sur la place du village le bijou de Rieux : l'église construite vers 1150 (sous Louis VII). Elle est heptagonale ! Une foire au gras a lieu en décembre.

VILLENEUVE MINERVOIS

(à 1/4 d'heure de Siran) Sur la route de la Montagne Noire il faut s'arrêter à Villeneuve Minervois pour visiter la maison de la Truffes du Languedoc et partager les mystères du plus secret des champignons : la truffe. **Les marchés aux truffes ont lieu en décembre, janvier et début février.** Démonstrations de recettes, dégustations et bien entendu vente de truffes. Vous pouvez visiter un **moulin à vent** restauré en 2002 qui fabrique à nouveau de la farine.



CABRESPINE

Surplombant le cours de la Clamoux, ce gouffre pourrait abriter, dit-on, la Cathédrale Notre Dame de Paris. Il est connu depuis la fin du XIVème siècle. Outre **un écrin de cristaux d'aragonite et de calcite aux proportions extraordinaires**, les salles rouges nommées ainsi d'après les teintes ocre vif, révèlent des « disques », **énormes plateaux de cristallisation, parfois lourds d'une tonne, suspendus à la voûte.** Depuis "le balcon du diable", on peut admirer la plus grande salle souterraine. Profondeur : 200 mètres. Inattendue dans ce paysage de montagnes vertes, contrastant avec la garrigue et la vigne, Cabrespine est, dans le monde, l'une des plus grandes entités souterraine ouverte au tourisme... fermé du 10 décembre au 1^{er} jour des vacances de février.

Pour ceux qui sont passionnés et veulent aller plus loin : Le Gouffre géant de Cabrespine a un immense réseaux de plus de 25km et est devenu un « classique dans le monde de la spéléologie ». Ce site prestigieux n'est plus réservé qu'aux initiés, mais il est proposé à un plus grand public par le biais des Safaris Souterrains. **Les Safaris Souterrains** sont avant tout des circuits de découverte du milieu souterrain, qui ne requièrent

aucune compétence technique ou sportive particulière. Des commentaires sur l'histoire de la grotte, son évolution ... agrémentent les parcours. Accessibles toute l'année et dégagés de toute contrainte météorologique. Cavités horizontales, grands volumes, cristallisations magnifiques et ambiance d'expédition. Au total 5 heures de dépaysement pour découvrir les cavernes autrement...

CASTANS

Après Cabrespine continuer le long de la vallée de la Clamoux et obliquez en direction de Castans (D9) et juste avant le petit pont de Castans prenez la direction de Pradelle Cabardès. Un peu plus loin sur votre gauche vous verrez **l'élevage de lamas de la Montagne Noire** de Jean-Louis et Hélène. Vous serez surpris par cet animal écologique et qui, sans réel moyen de défense fait fasse à un prédateur dangereux : le puma. Ici en France les lamas sont utilisés pour garder les troupeaux où ils excellent. Les enfant adoreront apprendre leur histoire et leur donner à manger. Vous êtes au cœur de la Montagne Noire et Jean-Louis vous parlera aussi des sentiers de randonnées de la Montagne Noire puisqu'il est membre de l'association qui les entretient pour le plaisir des marcheurs. Nous avons à la réception un livre «Villages perchés en Montagne Noire» qui présente les itinéraires de randonnées et leur environnement.



PRADELLE-CABARDES

De castans vous poursuivrez sur Pradelles-Cabardès. Près du lac -baignable- vous pouvez vous restaurer à la buvette d'Alexandrine. Goûtez ses lasagnes faits maison... après une petite promenade digestive s'impose. Vous pouvez faire le tour du lac et voir les glaciers qui l'entourent.

Le petit Lac de Pradelles vous mènera au point culminant : le Pic de Nore (1210m).

En moins d'une heure en partant de Siran vous aurez traversé des paysages variés fait de petits vignobles encastrés dans des murs de pierres sèches, de garrigue parfumée au thym, au fenouil et finalement de forêts de chênes verts et de châtaigniers pour atteindre ce lieu sauvage et préservé.

C'est un paradis pour les randonneurs. Les sentiers ombragés longent les ruisseaux d'eau claire. Les chemins bien balisés et bien entretenus permettent de découvrir des murs de pierre sèche, les capitelles des bergers, les dolmens, pierres plantées, petits villages, calvaires, fontaines et lavoirs. Et la faune



et la flore ne sont pas en reste : Aigle royal, pluviers, guêpiers, mésange noire, sorbier, sureau, fausse jacinthe, ciste... chevreuil, pic noir et tant d'autres.

ROQUEFÈRE ET LA CASCADE DE CUBSERVIÈS

La D1009 vous mènera à la cascade de Cubserviès. (direction Roquefère et Lastours) Toutefois monter à la cascade demande une bonne condition physique.

LASTOURS

Lastours n'est qu'à ½ heure de Siran. Aux confins ouest du Minervois : entre deux montagnes terriblement serrées, la départementale 101 suit **le cours de l'Orbiel**, dans la région la plus élevée de la Montagne Noire. A 300 mètres d'altitude, au sommet d'un éperon rocheux : le site de Lastours. **Ensemble exceptionnel de quatre châteaux, ancrés dans le rocher** : Cabaret, Surdespine, Quertineux et Tour Régine. Les premiers



vestiges dateraient de 1500 avant notre ère. Au XIII^{ème} siècle, la noblesse locale étant liée au catharisme, les trois premiers châteaux furent détruits puis reconstruits par les rois de France, pour défendre la frontière avec l'Espagne, en y ajoutant un peu plus tard, la Tour Régine. Position dominante, vaste horizon, l'ensemble abrita de nombreuses autres communautés jusqu'à la révolution. Les recherches archéologiques continuent aujourd'hui encore, elles ont permis de mettre à jour **le village médiéval de Cabaret, haut lieu du catharisme** et de la résistance aux armées croisées. Cet ancien habitat appelé «castrum» comprenait une trentaine de maisons d'habitation ainsi que de nombreuses forges. **Les anciens souterrains et grottes de ces lieux n'ont sans doute pas livré tous leurs secrets.**



Une balade à pied sur un sentier aménagé vous permet de découvrir les 4 châteaux, les fouilles du village médiéval, les cavités naturelles dont le "trou de la Cité", les vestiges d'une église primitive «la vieille église» et l'ancienne usine de textile qui abrite deux expositions permanentes. Dans le village un belvédère vous permet de voir l'ensemble de ce site architectural et archéologique exceptionnel.

Non loin de là, **la grotte de Limousis est renommée pour ses concrétions d'aragonite** (carbone de calcium). Formée par la présence de magnésium dans la calcite (constituant principal des stalagmites et stalactites), ces concrétions se caractérisent par une multitude de petites aiguilles. L'un des lustres d'aragonite atteint des dimensions gigantesques : 4 mètres de haut, 10 mètres de large.

De Lastours prenez la direction de Villeneuve-Minervois et la D620 en direction de Caunes Minervois

CAUNES MINERVOIS

(à 1/4 d'heure de Siran) Caunes est nichée sur les coteaux de la Montagne Noire, au point où l'Argent-Double pénètre en Minervois. Outre **sa magnifique abbaye** et son architecture incontournable, Caunes recèle des **carrières de Marbre uniques**. Palettes de couleurs d'une grande variété : le griotte, le vert moulin et le gris mêlés au blanc. Les artistes italiens s'y approvisionnaient quand Louis XIV crut retrouver, dans les veines du « Turquin » de Caunes, le symbole de son règne : le rouge de sa puissance et le blanc, symbole de la royauté. Grand Trianon de Versailles, Arc de triomphe du Carrousel, Opéra de Paris, Palais de Chaillot l'utilisèrent et la carrière incarnat devint Carrière du Roy, réservée à son usage exclusif. La richesse de ses tons et de ses veines proviendrait de l'époque où la mer chaude atteignait le village. Le rouge est une oxydation du fer, le blanc, des nautilus (coquillages fossilisés). Le marbre s'est ainsi formé à l'ère du dévonien (- 410/ - 360 millions d'années)



L'église abbatiale, perfection de l'art roman, impressionnant narthex qui descend vers la nef, splendeur du chœur et son retable, les chapelles, les quatorze stations du chemin de croix sculptées dans la pierre, le cloître que l'on vient de dégager... Du marbre rouge partout.

Visiter les carrières vous verrez les outils qui étaient utilisés pour extraire et tailler le marbre. Les carrières ont été utilisées dès l'antiquité. Aujourd'hui seules 3 d'entre-elles sont ouvertes et le marbre est exporté à Carrare puis en Chine pour y être taillé et sculpté avant de revenir en Europe.

Mais aussi, dans les environs. Ne serait-ce que la petite église **Notre Dame du Cros** (ou Notre Dame de la Croix d'après Henri Boudet abbé de Rennes-le-Château). Il existerait un lien entre l'histoire de Notre Dame de Cros et Notre Dame de Marceille de Rennes-le-Château. Notre Dame du Cros est située dans un magnifique site rocheux et bucolique. Selon une légende, son emplacement serait situé près d'une source miraculeuse au Sud et à l'entrée des gorges

du Cros. Elle aurait la propriété d'enrayer les fièvres. Fondée en 900 après JC, d'origine romane, elle fut restaurée plusieurs fois du 18^e au 19^e siècle.

ND du Cros est richement décorée. Murs en pierre de taille, voûtes gothiques. Au fond de la nef : les décor du chœur, ses autels en marbre de Caunes et six statues monumentales du 17^e siècle.

Plusieurs circuits de randonnées pédestre partent de Caunes

La Route des moutons 9 kms. Le Plateau de la Matte. La Carrière du Roy. Les Soulanes Château de Citou. Le Chemin Vert.

Et des possibilités d'escalade s'offrent également à vous.

Et tant que nous y sommes, un petit tour jusqu'au charmant village de Citou, oasis de vergers au creux de la Montagne Noire. Vous y trouverez de nombreux fruits et les célèbres oignons frais dont les saveurs sont si appréciées dans toute la région.

À VOIR AUSSI

Le Moulin à Papier de Brousses. En 1674, le versant Sud de la Montagne Noire figurait parmi les centres papetiers les plus fameux de la province du Languedoc. A Brousses, le premier papetier s'installe en 1698. C'est le début de la grande industrie drapière carcassonnaise. En 1981, l'activité industrielle s'arrête. L'association du Moulin à Papier de Brousses est constituée en décembre 1993, entreprend la restauration du site pour en faire un lieu de découverte, d'initiation, de création et de fabrication. Dès avril 1994, le Moulin à papier de Brousses ouvre ses portes au public (Ouverture 363 jours par an). Aujourd'hui, trois salariés travaillent sur le site.

Durée de la visite guidée : 1 heure - Visite en français

DU 1er JUILLET au 31 AOUT

8 visites guidées/jour à 10h, 11h, 12h, 13h, 14h, 15h, 16h, 17h et 18h

DU 1er au 30 SEPTEMBRE 5 visites guidées/jour à 11h, 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30

DU 1er OCTOBRE au 30 JUIN 2 visites guidées, du lundi au vendredi à 11h et 15h30.

5 visites guidées samedis, dimanche et jours fériés à 11h, 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30.

Vacances Scolaires (tous les jours toutes les zones) 5 visites guidées/jour à 11h, 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30.

Montolieu, le village du livre. 15 libraires pour ce petit village qui accueille aussi des ateliers de reliure, de création artisanale du papier, de verrerie d'art, d'artistes graveur, de fondeur d'art, de sculpteurs et une cactuseraie !



Le Château de Saissac, le plus méconnu des châteaux « Cathares » et Pourtant ! C'est le plus ancien et un des plus vastes, une analyse au Carbone 14 sur un fragment de charbon de bois, inclus dans la maçonnerie du donjon a donné la date approximative de 900 pour la construction de cette fortification. Dès le début de la Croisade contre les Albigeois (1209-1229), les seigneurs de Saissac se rendent à Simon de Montfort par peur de représailles de la part des armées croisées. La seigneurie passe ainsi aux mains des barons du Nord : Bouchard de Marly en 1209, puis Lambert de Thurey en 1234. La seigneurie est alors divisée en deux entre les seigneurs du Nord et certains membres de la lignée des Saissac qui possèdent des droits et des terres, à la condition de jurer fidélité au roi de France et de ne plus tolérer le catharisme.

La Rigole qui coule de la Montagne Noire est **la source du Canal du Midi**. Elle va parcourir 29 kilomètres pour atteindre le bassin de Saint-

Férréol. De là que ce soit à pied où à vélo, c'est une magnifique promenade qui vous attend sous la fraîcheur des arbres, essentiellement des feuillus, avec pour fond sonore, le bruit de l'eau qui court. C'est presque plat jusqu'au village des Cammazes, quelques kilomètres plus loin vers l'Ouest. Si cela vous effraie et s'il fait trop chaud, vous pouvez toujours vous arrêter au bassin du **Lampy** et vous immerger dans les eaux de la Montagne Noire, mais il vaut mieux que ce soit en plein été, car le reste du temps, l'eau est plutôt fraîche.

Il y a aussi les ruines romantique de **l'abbaye de Villelongue**...

